

Tema 3. Bibliografía y recursos complementarios



Imagen de Studio CI Art. Fuente: <http://www.photl.com>

Prof. Dra. María Sánchez
m.sanchezgonzalez@uma.es
[@cibermarikiya](https://twitter.com/cibermarikiya)

Asignatura Edición digital (#ed1213)
Licenciatura de Periodismo, Universidad de Málaga,
curso 2012-13.

Referencias/ fuentes básicas

El País (s.d.). Manual de estilo del diario El País. En <http://blogs.elpais.com/files/manual-de-estilo-de-el-pa%C3%ADs.pdf> (consultado el 28/06/2014).

Franco, Guillermina (2004). "Un ejemplo de homogeneidad en el diseño periodístico: la identidad gráfica de las portadas del 11-S y del 11-M". En Ámbitos, núm. 112, pp. 155-166. http://www.ull.es/publicaciones/latina/ambitos/11-12/archivos11_12/franco.pdf (consultado el 28/06/2014).

Lara, Tiscar (2005). "Un 'maldelman' engaña a las agencias". En Tiscar.com, 2 de febrero de 2005. http://tiscar.com/2005/02/02/una_imagen_de_un_qmadelmanq/ (consultado el 28/06/2014).

Referencias/ fuentes básicas

Meyer, Pedro (s.d.). “Si te gustaba el trabajo documental, te encantarán las imágenes documentales”. En ZoneZero <http://www.zonezero.com/magazine/articles/meyer3/04sp.html> (consultado el 28/06/2014).

Público (208). Manual de violencia machista, 2008. En <http://www.publico.es/espana/39045/manual-de-la-redaccion> (consultado el 28/06/2014).

Sánchez, María (s.d.). “Búsqueda de imágenes”. En Creaticinova (Universidad Internacional de Andalucía). <http://creatic.innova.unia.es/busquedainfo/bancosimagenesyrec> (consultado el 28/06/2014).

Recursos complementarios

Metabuscador de imágenes Creative Commons:

<http://search.creativecommons.org/?lang=es>

Parra, Eduardo (2010). "10 bochornosos ejemplos de manipulación en fotografía de prensa". En Quesabeque, 14 de abril de 2010.

http://www.quesabesde.com/noticias/10-ejemplos-retoque-chapucero-fotografia-prensa_6242 (consultado el 28/06/2014).

Seelye, Katharine Q. y Bosman, Julie (2008). "Bloggers investigan como fueron alteradas las imágenes para su publicación". En Artículos Acerca de la Fotografía, 5 de diciembre de 2008.

<http://articulosacercadela fotografia.blogspot.com.es/2008/12/bloggers-investigan-como-fueron.html> (consultado el 28/06/2014).

Cómo usar y citar este material en caso de uso/reutilización

*Materiales procedentes de asignatura Edición Digital, Licenciatura en Periodismo, Universidad de Málaga, curso 2012-13, publicados en el OpenCourseWare de dicha Universidad (Convocatoria 2013) bajo licencia Creative Commons Attribution-NonComercial-ShareAlike 3.0 Spain

*En caso de uso/reutilización, se ruega usar la siguiente fórmula de citación, agregando el nombre que aparece en la portada de este documento.



OCW UMA

Sánchez González, M. (2014). “**Nombre del tema/contenido**”. En Edición Digital. OCW-Universidad de Málaga. <http://ocw.uma.es>. Bajo licencia Creative Commons Attribution-NonComercial-ShareAlike 3.0 Spain

