

PBL

Taller de elaboración de videotutoriales sobre Adobe Illustator con Jing (tema 7) A modo de Guía para el/la profesor/a

GUÍA/INSTRUCCIONES PARA EL PROFESOR/A

Esta práctica se planteó en el aula, para su realización de forma autónoma por estudiantes en horas de prácticas libres o en casa, y una vez proporcionadas las instrucciones necesarias (ver presentación correspondiente: **Tema7A_06_tallervideotutorialesillustrator_pres_pbl**)

Desde el campus virtual se creó una wiki con el listado de temas a escoger (ver: **Tema7A_07_tallervideotutorialesillustrator_temas_pbl**), acompañados de pistas a modo de guía. La idea, así, es que cada alumno/a pudiera elegir una temática sobre Illustrator, documentarse y, empleando Jing o similar, realizar el tutorial. Y una vez hecho, publicarlo online y agregar a dicha wiki la URL correspondiente.



- Lo primero es leer detenidamente la presentación que hallarás en el campus virtual junto a esta wiki. En ella se proporcionan todas las pautas para la realización de los videotutoriales como actividad obligatoria individual.

- Escoge un tema sobre Illustrator, de entre los que se proporcionan en esta wiki, que no haya sido elegido aún por otro compañero, y procurando mantener el orden (es importante que empecés eligiendo los de operaciones básicas). Para ello pulsa editar y escribe tu nombre bajo el mismo.

- Cuando hayas realizado el videotutorial y lo hayas colgado en la web (puedes usar Vimeo, Youtube, Bliptv...), vuelve a editar la wiki y agrega, bajo tu nombre, el enlace, conforme a los plazos establecidos, es decir, el **19 de abril como máximo**.

Ver Editar Comentarios Historial Mapa Archivos Administración

Versión para imprimir

Listado de temas sobre los que realizar videotutoriales

VIDEOTUTORIALES SOBRE ILLUSTRATOR

*Para algunos videotutoriales os será más fácil explicar las tareas con dibujos vectoriales ya hechos. Podéis localizar algunos en sitios como <http://www.freepik.es/>

I. OPERACIONES BÁSICAS

1. Crear nuevo documento y asignar propiedades del documento

Pista: Céntrate en el menú Archivo y ten en cuenta la naturaleza del proyecto y el soporte a través del cual se difundirá (imagínate que necesitas hacer una infografía para una publicación impresa, explica qué propiedades en cuanto a modo de color, etc. se necesitarían, indicando también cómo escoger las propiedades si se tratase de una ilustración para web).

Más información sobre planteamiento y forma de evaluación en la correspondiente presentación.

Cómo usar y citar este material en caso de uso/reutilización

*Materiales procedentes de asignatura Edición Digital, Licenciatura en Periodismo, Universidad de Málaga, curso 2012-13, publicados en el OpenCourseWare de dicha Universidad (Convocatoria 2013) bajo licencia CreativeCommonsAttribution-NonComercial-ShareAlike 3.0 Spain.

*En caso de uso/reutilización, se ruega usar la siguiente fórmula de citación, agregando el nombre que aparece en la portada de este documento.



OCW UMA

Sánchez González, M. (2014). "**Nombre del tema/contenido**". En Edición Digital. OCW-Universidad de Málaga. <http://ocw.uma.es>. Bajo licencia CreativeCommonsAttribution-NonComercial-ShareAlike 3.0 Spain

