



Imagen de Studio CI Art. Fuente <http://www.photl.com/>

# Tema 6 (II). Claves e ideas para la edición de imágenes con Photoshop (versión CS4)



**Prof. Dra. María Sánchez**  
[m.sanchezgonzalez@uma.es](mailto:m.sanchezgonzalez@uma.es)  
[@cibermarikiya](#)

**Edición digital (#ed1213)**  
Licenciatura de Periodismo, Universidad de Málaga.  
Curso 2012-13

\*Las capturas de pantalla y la información sobre Adobe Photoshop de este tema están basadas en versión CS4 para Windows, y obtenidas de la página oficial de soporte técnico de Adobe a inicios de 2013 (<http://helpx.adobe.com/photoshop.html>)

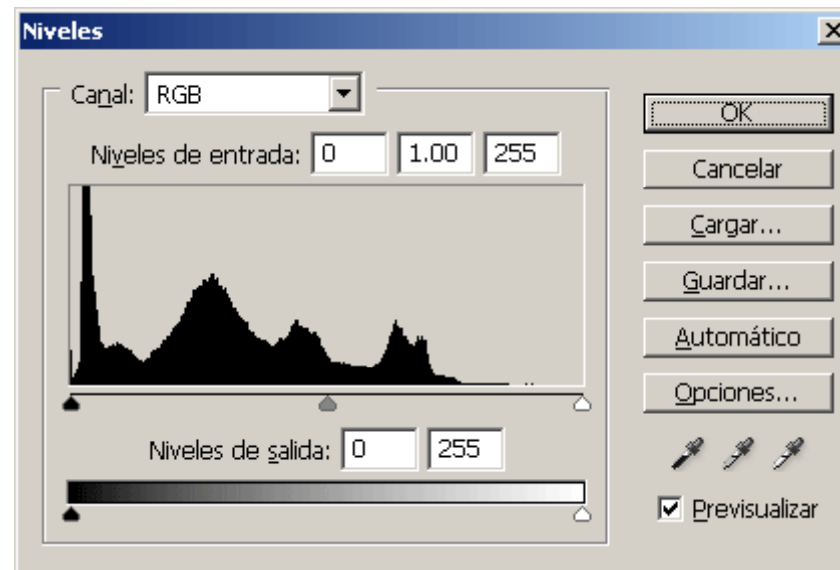
# **Cómo trabajar los ajustes básicos de una imagen (niveles, tono...)**

**Imagen>Ajustes...**

# Equilibrar niveles y curvas

**Ajustar niveles:** **Ajustes > Niveles** (histograma de imagen, varias formas):

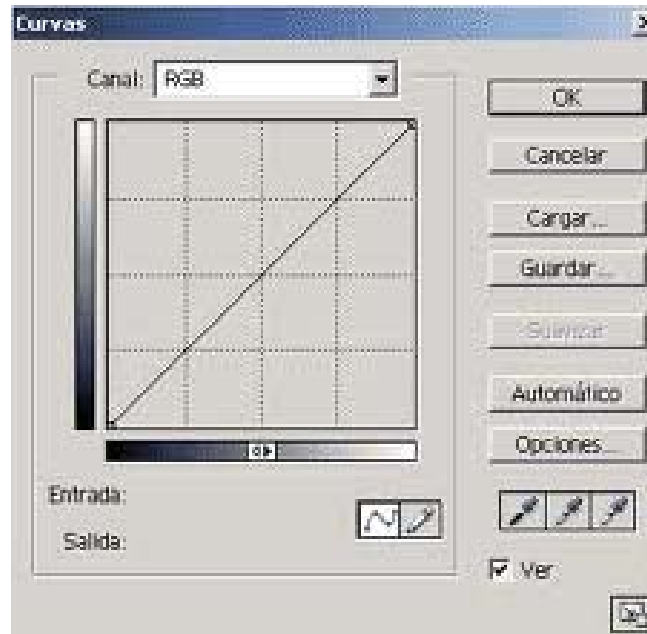
- Usar tampón de clonar para seleccionar zona deseada cuando se puede identificar el punto más claro, oscuro y/o medio tono de gris de una imagen).
- En caso contrario, mover deslizadores.
- Otra opción: Ajustes automáticos.



<http://www.ophrysphotography.co.uk/pages/levels.htm>

# Equilibrar niveles y curvas

**Ajustar curvas:** Ajustes > Curvas (equilibrar color y nitidez):



**TRUCO:** Ambas herramientas (niveles y curvas) pueden usarse para ajustar una foto completa (RGB) o **ajustar determinado color** (seleccionando canal correspondiente)

# Otras formas de ajustar el color

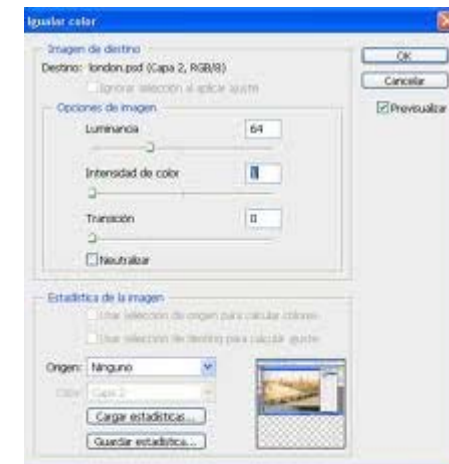
**Ajustar tono/saturación:** Ajustes > **Tono/Saturación** (del total o de un determinado color)



**Corrección selectiva de color:** Ajustes > **Corrección selectiva** (para eliminar excesos de determinado tono en una foto, por ejemplo, tendencia rojiza, o al contrario)



**Homogeneizar color de varias imágenes:** Ajustes > **Igualar color** (muy útil para igualar rápidamente tono de una misma serie/escenario)



# Otras formas de ajustar el color

**Equilibrar color:** **Ajustes>Equilibrio de color** (similar, aunque menos flexible, que la de corrección selectiva de color)



**Filtros fríos/cálidos.** **Ajustes>Filtros** (otra alternativa cuando queremos corregir tono de imágenes o darles un determinado efecto, más o menos frío o cálido)



**Virado en blanco y negro.** Varias fórmulas:  
**Ajustes>Modo>Blanco y negro**

En RGB:

- **Ajustes>Desaturar**

-La más aconsejada y profesional (permite convertir a blanco y negro personalizado y agregar elementos a color):

**Ventana>Capas>Nueva capa de relleno>Canales.... Ver vídeo en:**

[http://www.youtube.com/watch?v=hXkVqpklaE4&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=hXkVqpklaE4&feature=player_embedded)

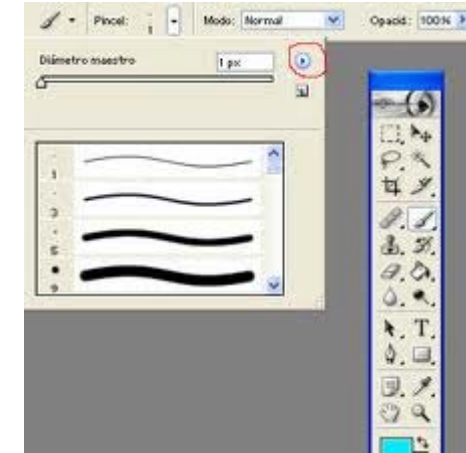
# **Efectos artísticos y creativos** **(técnicas y trucos para ganar tiempo)**

**Pinceles, texturas y motivos, canales...**



## Iconos o fondos con pinceles

**Ver y utilizar pinceles:** Barra de herramientas > Pincel > Seleccionar una de las formas disponibles/Cargar pinceles.... (ventana superior)



Útiles para **pintar, dibujar formas, iconos o fondos** a las que luego pueden aplicarse colores y efectos desde el propio Photoshop o desde otros programas (por ejemplo, si los vectorizamos, en Illustrator)

**Truco:** Además de usar los incluidos por defecto en el programa pueden descargarse nuevos pinceles, instalarlos y cargarlos.

Ver: [http://www.delicious.com/cibermarikiya/recursos\\_photoshop](http://www.delicious.com/cibermarikiya/recursos_photoshop)



# Trabajo con texturas

## Para qué sirven las texturas. Múltiples aplicaciones:

- A toda la imagen, como fondos o para dar un efecto determinado, superponiéndolas en una capa superior.
- O a un determinado elemento (texto, forma vectorial, pincel, selección de imagen...), para un efecto concreto.

Al igual que los pinceles, el programa incluye una serie de texturas predefinidas pero permite cargar otras.

**Truco:** Además de descargar y cargar texturas gratuitas de la web podemos diseñar nuestras propias texturas desde Illustrator o PhotoShop y luego aplicarse en este programa.

ver: <http://www.devwebpro.com/grungy-metal-texture/>

# Trabajo con texturas

## Efectos sobre fondos o sobre el total de la imagen

1. **Capa>Nueva capa de relleno>Motivo** (o en su lugar seleccionamos la textura y rellenamos una capa como si estuviéramos pintando).
2. Desde la **ventana de Capas** podemos modificar la intensidad u opacidad del relleno, darle un efecto determinado...

Ver tutorial sobre creación de texturas superpuestas a la imagen (<http://www.desarrolloweb.com/articulos/video-aplicar-texturas-photoshop.html>):



# Trabajo con texturas y motivos

## Texturas sobre textos, caras u otros elementos

1. **Dibujamos la forma, texto...** (o en su lugar, trazamos la selección de la imagen a la que queremos aplicar el efecto).
2. Superponemos textura desde **Capa>Estilo de capa>Superposición de motivo.**



### Trucos:

Cómo aplicar textura a una cara

[http://www.youtube.com/watch?v=WRVVRU8Qesg&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=WRVVRU8Qesg&feature=player_embedded)

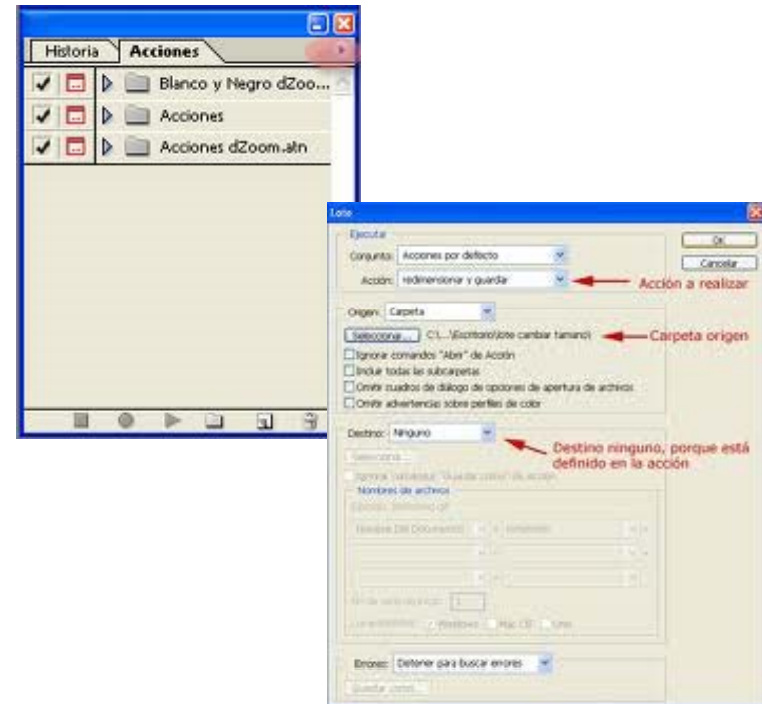
Con un pincel de forma simple podemos pintar sobre parte de la imagen cargando previamente la textura y con uno creativo podemos dibujar directamente una forma nueva con una textura determinada:

<http://www.canalphotoshop.com/index.php?id=tutorial&tut=2923>

# Aplicar efectos de forma automatizada: acciones

Las acciones pueden aplicarse:

- **A una imagen**  
(**ventana>Acciones>selección de acción y play para Ejecutar Acción**)
- **A varias imágenes**  
(**Archivo>Automatizar>Lote**, previa selección de acción y de carpeta de imágenes)



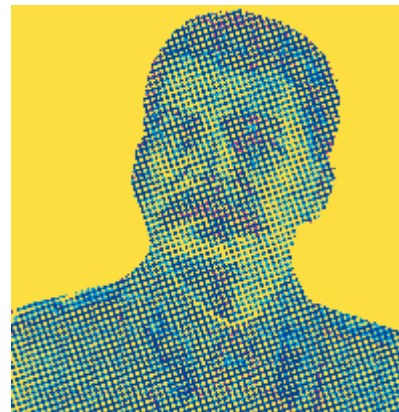
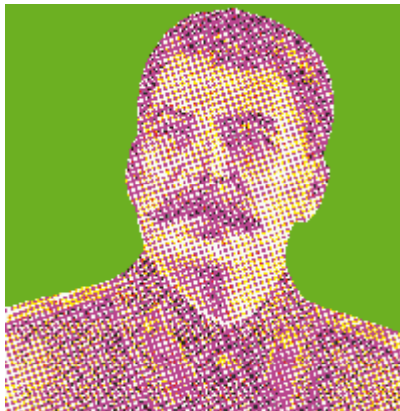
**Truco:** Podemos **crear nuestras propias acciones** (**Ventana>Acciones>Grabar**, asignándole un nombre, los efectos dados a una imagen) y aplicarlas en lote para conseguir un resultado homogéneo sobre una serie de imágenes según nuestras necesidades (por ejemplo, corregir tono, ponerles a todas el mismo tamaño...).

# Trabajo sobre canales en mapa de bits

## Supertrama pop art en retratos

- Los filtros son limitados.
- Solución: convertir a **mapa de bits** para un control total de cada uno de los canales de la imagen.

Ver: [http://www.gusgsm.com/supertrama\\_estilo\\_pop\\_art](http://www.gusgsm.com/supertrama_estilo_pop_art)



**Truco:** Una vez conseguido el efecto, podemos llevar la imagen a Illustrator, vectorizarla y cambiarle los colores a nuestro gusto.

# **Retoque fotográfico sobre personas**

**(técnicas avanzadas y trucos)**

# Algunos trucos para embellecer con Photoshop

Aunque en fotoperiodismo este tipo de retoques no debe aplicarse, algunos enlaces para comprobar la potencialidad del programa para...

- **Adelgazar o estilizar a una persona:**  
<http://www.photoshop-designs.net/2010/12/como-adelgazar-a-una-persona-en-photoshop-cs5/>  
<http://www.youtube.com/watch?v=h-Rr52YTNTc>
- **Quitar impurezas o imperfecciones a un rostro:**  
[http://www.youtube.com/watch?v=iHoQ\\_i2wIAI&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=iHoQ_i2wIAI&feature=player_embedded)  
<http://www.youtube.com/watch?v=HdKeG-ce0zg>  
[http://www.youtube.com/watch?v=TZ-vqLvJmBA&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=TZ-vqLvJmBA&feature=player_embedded)



# Algunos trucos para embellecer con Photoshop

## **-Blanquear dientes:**

<http://www.photoshop-designs.net/2010/10/blanquear-los-dientes-en-photoshop-cs5/>

## **-Quitar arrugas:**

[http://www.youtube.com/watch?v=7aqYqhuu8kk&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=7aqYqhuu8kk&feature=player_embedded)

## **-Modificar color de ojos (muy fácil):**

[http://www.youtube.com/watch?v=\\_l8bBrsDy0Y&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=_l8bBrsDy0Y&feature=player_embedded)

## **-Oscurecer fotos para hacerlas más atractivas:**

<http://estacionbabel.wordpress.com/2008/03/26/tutorial-oscurece-tus-fotos-para-hacerlas-mas-atractivas/>

# Fotocomposición: cambiar cara a una persona



YouTube

Buscar | Explorar | Subir | Crear cuenta | Acceder

photoshop: reemplazar la cara de una persona (base)

rewimpro 11 videos | Suscribirse

Sugerencias

- Tutorial de cambiar la cara a un jugador con ph... de theanyelpes9 3746 Víde... destacado
- photoshop: crear imagenes 3D de rewimpro 4338 reproducciones
- cambiar la cara con photoshop cs4 de jhojan003 36220 reproducciones
- FotoMontaje - PhotoShop de M CULER 230515 reproducciones
- como cambiarle de cara a un personaje en fotos... de berepalclostorre 88482 reproducciones
- Como Cambiar El Rostro De Una Persona En Photoshop de cocula9boys 9146 reproducciones

Me gusta | + Añadir a | Compartir | Insertar | 11239

rewimpro | 30 de noviembre de 2009 | Votos positivos: 17 Votos negativos: 2  
ya te has fijado en muchas imagenes en que cambian la cara de una persona por...

[http://www.youtube.com/watch?v=ql1ctszCc0c&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=ql1ctszCc0c&feature=player_embedded)

# Fotocomposición: cambiar cara a una persona

**Consejo:** cuanto más parecida sea nuestra foto (posición, color...) a la original el montaje será más rápido.

## Distintas técnicas. Tutoriales:

<http://www.solophotoshop.com/tutorial/tutorial-de-fotomontaje-con-photoshop/230/>

[http://www.youtube.com/watch?v=ql1ctszCc0c&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=ql1ctszCc0c&feature=player_embedded)

## Por ejemplo... pasos a seguir:

1. Incluir nuestro rostro sobre imagen original.
2. Abrir nuestra foto+seleccionar rostro (distintas técnicas)
3. Rotar, transformar... nuestro rostro para encajarlo sobre el original.
4. Ajustar el color de nuestra piel (niveles, tono, saturación...) para que se parezca al de la imagen original.
5. Usar otras herramientas (difuminar, modos de fusión...) para mejorar el resultado.

# Cómo usar y citar este material en caso de uso/reutilización

\*Materiales procedentes de asignatura Edición Digital, Licenciatura en Periodismo, Universidad de Málaga, curso 2012-13, publicados en el OpenCourseWare de dicha Universidad (Convocatoria 2013) bajo licencia Creative Commons Attribution-NonComercial-ShareAlike 3.0 Spain

\*En caso de uso/reutilización, se ruega usar la siguiente fórmula de citación, agregando el nombre que aparece en la portada de este documento.



**OCW UMA**

Sánchez González, M. (2014). “Nombre del tema/contenido”. En Edición Digital. OCW-Universidad de Málaga. <http://ocw.uma.es>. Bajo licencia Creative Commons Attribution-NonComercial-ShareAlike 3.0 Spain

