

Plantilla para evaluar el proyecto individual de reportaje infográfico

Autor/a del proyecto:

Evaluador/a:

Indica en la tabla siguiente, para cada criterio evaluable, si se cumplen o no los estándares aprendidos. Si no se cumple, indicar los aspectos que deben mejorarse.

ASPECTOS GENERALES DEL REPORTAJE		
Criterio	¿Cumple los estándares aprendidos? (Sí/No)	¿Qué hay que mejorar?
Corrección <i>¿Existen errores de redacción, contenido...?</i>		
Adaptación de textos <i>¿Se ha trabajado sobre uno de los textos dados? ¿Se ha adaptado, condensando, clarificando, ampliando... según el caso? (prohibido fusionar temas)</i>		
Distribución y presentación del contenido <i>¿Se distribuye el contenido de forma clara en la página, respetando principios básicos de diseño como jerarquía y usando los elementos tipográficos adecuados? ¿Facilita la presentación su lectura al lector, resulta atractiva?</i>		
Presencia de recursos mínimos <i>¿Se incluyen, más allá del texto, los elementos requeridos? (imagen retocada, infografía o gráfico de los requeridos, folio con nombre de sección y número de página...)</i>		
Maquetación y arquitectura de la página <i>¿Se respetan, en la página en general, los principios básicos de maquetación? (ajuste a guías, retícula base, coherencia entre elementos...)</i>		
Uso del color y de la tipografía <i>¿Se usan fuentes adecuadas para publicaciones impresas y según el tema, son legibles? ¿y el color?</i>		
Calidad de imágenes <i>¿Reúnen los requisitos técnicos necesarios? (calidad, tamaño...) ¿Han sido tratadas con PhotoShop, y el resultado de dicho tratamiento es idóneo? ¿Son adecuadas para el tema, aportan valor? ¿Respetan los principios de los códigos éticos?</i>		
Creatividad <i>¿Cómo valorarías el resultado global del trabajo desde el punto de vista de la creatividad?</i>		

CALIDAD DE INFOGRAFÍAS/GRÁFICAS

Las infografías/gráficas son parte fundamental del reportaje, por lo que su evaluación será más exhaustiva, conforme a los criterios indicados abajo

Criterio	¿Cumple los estándares aprendidos? (Sí/No)	¿Qué hay que mejorar?
<p>Utilidad y funcionalidad de la infografía como información visual (arte funcional: precisión y visualización de datos) <i>¿Posee capacidad informativa suficiente (entidad propia)?, ¿permite comprender el tema/acontecimiento?, ¿contiene la información escrita y los elementos icónicos precisos?, ¿facilita su lectura al lector?, ¿se pueden comparar de forma rápida las distintas variables o datos de las gráficas? (visualización de datos)</i></p>		
<p>Adecuación del tipo de infográfico al tema y selección de información <i>¿Se ha escogido el tipo de infografía (diagrama, gráfica...) que mejor se ajusta a la naturaleza del tema?, ¿se ha seleccionado de forma acorde la información que ésta contiene?</i></p>		
<p>Corrección del contenido <i>¿Está libre de erratas o faltas de concordancia el texto que la acompaña? ¿y las gráficas, mantienen proporción?, ¿existe jerarquía de formas y tamaños?, ¿son fieles a la realidad? (cuestiones éticas)</i></p>		
<p>Integridad/completud de infografía <i>¿Se han agregado todos los elementos necesarios? (titular, texto explicativo corto, cuerpo de información, fuentes y créditos), ¿están estos elementos situados correctamente?, ¿aportan contenido adecuado?</i></p>		
<p>Factores técnicos y formales <i>¿Es correcta en cuanto a proporción, perspectiva, uso de formas, texturas, color y ajuste a retícula? ¿Existe coherencia de estilos respecto al resto de la página? ¿Y dentro de cada infografía, comparten un estilo común elementos que ejercen una función similar en ésta?</i></p>		
<p>Legibilidad (como consecuencia de lo anterior) <i>¿Es legible, desde el punto de vista técnico y formal, el contenido de la infografía?</i></p>		