

Nombre y apellidos:

- 1) ¿Entorno a qué dos formatos se articula la programación informativa en radio?
- 2) ¿Qué es el debate?
- 3) ¿De qué factores dependerá la variedad de formatos del boletín de noticias? Define brevemente los diarios hablados
- 4) Enumera cinco recomendaciones básicas para la realización de una entrevista en directo en los informativos diarios
- 5) ¿Cuándo se deben incluir encuestas a pie de calle?
- 6) Características del magazine de fin de semana
- 7) ¿Qué es el *raccord* en radio? Enumera los tipos de *raccord* que pueden darse
- 8) ¿Cómo describirías el panorama radiofónico andaluz?
- 9) ¿Cuáles son los principales aspectos del Estatuto de la Radio y Televisión Española de 1980?



OCW UMA

